

共同利用・共同研究拠点 佐賀大学海洋エネルギー研究所

2023オープンラボ

第8回全国エネ絵はがきコンテスト審査結果

2023/7/22

目次

- 1.審査経過報告
- 2.入賞者発表
- 3.講評

審查経過報告(1)

募集概要:

- (1) テーマ 「私の海とエネルギーと夢」
- (2) 募集対象 全国の(主に)小学生および中学生
- (3) 募集期間 2023年5月1日~6月15日

応募者数:

中学生 11通 小学生高学年 144通 小学生低学年 77通 その他 1通 (総数 233通)

審査経過報告(2)

- 審査日: 2023年6月27日

・審査委員長: 佐賀大学 芸術地域デザイン学部 中村隆敏教授

・審査の様子





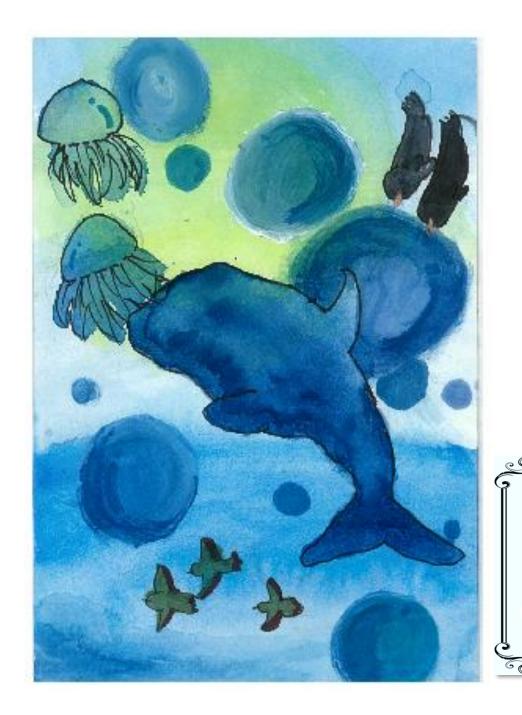


目次

- 1.審査経過報告
- 2.入賞者発表
- 3.講評

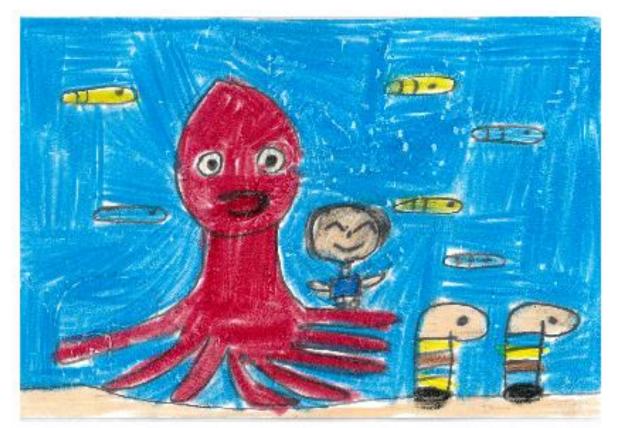
入賞作品発表

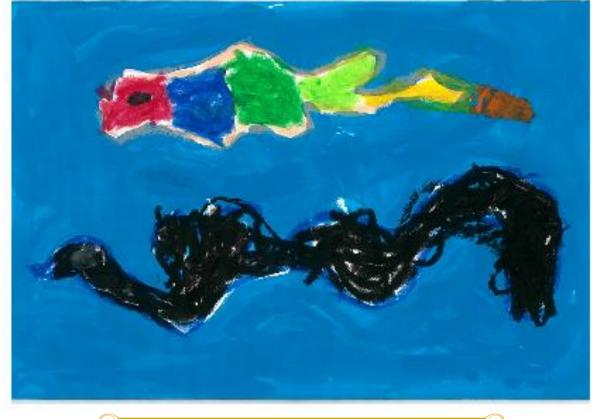
小学生 低学年の部



小学校低学年の部 最優秀賞 「飛ぶ海の命」

(福島県) いわき市立 中央台東小学校3年 藁谷 帆花





小学校低学年の部 優秀賞 「タコと海のぼうけん」 伊万里市立 大川内小学校3年 川添 晴陽

小学校低学年の部 優秀賞 「すいすいおよぐ うみへび」

(沖縄県) 久米島町立 久米島小学校1年 前兼久 大翔



小学校低学年の部 入選

「わらっているよ さかなさん」 伊万里市立 山代東小学校1年 坂狩 陽奈



小学校低学年の部 入選 「わたしのうみ」 伊万里市立 大川内小学校1年 渕上 陽乃



小学校低学年の部 入選

「たまごがんばってうんでね」 伊万里市立 大川内小学校2年 前田 徠亜

入賞作品発表

小学生高学年の部



小学校高学年の部 最優秀賞

「夜空に浮かぶオウムガイ」

(和歌山県) 和歌山市立 吹上小学校4年 楠户 紅春



小学校高学年の部 優秀賞

「いつまでも、えがお」

(茨城県) 日立市立 日高小学校6年 加古 瑠莉那



小学校高学年の部 優秀賞

「ゴミの海と海の生き物たち」 佐賀市立 赤松小学校5年 田中 湊渉



小学校高学年の部 入選

「守り続けたいオホーツクの海と自然」 (北海道) 札幌市立 資生館小学校4年

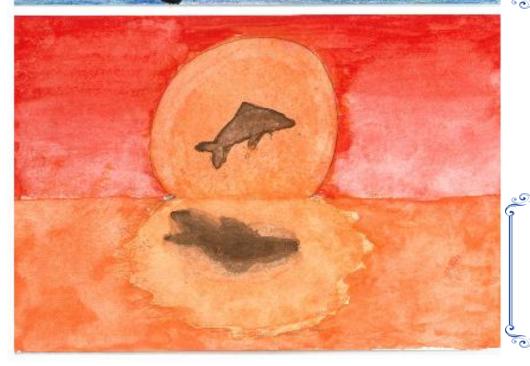
海通)札幌市立負生館小字校4年 縄 乃々香



小学校高学年の部 入選

「くじらとのおしゃべり」

(東京都) 大田区立田園調布小学校5年 山本 夏帆



小学校高学年の部 入選

「こんな海をゆめ見てる」

伊万里市立 大川内小学校5年 北島 日向子





「きれいなままで」

佐賀市立 赤松小学校5年 塚本 都子





小学校高学年の部 入選 「夜の海」

佐賀市立 赤松小学校5年 鈴木 みくる

小学校高学年の部

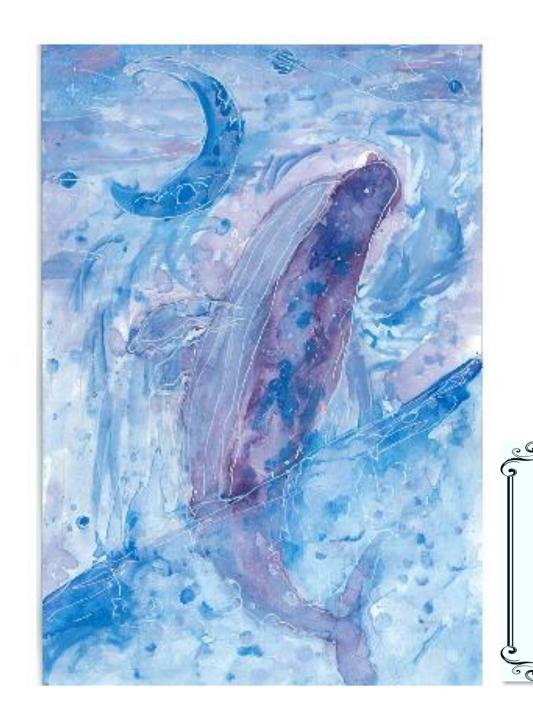
入選

「海中パーティーへGO!」

(沖縄県) 久米島町立久米島小学校4年 廣澤 壱汰

入賞作品発表

中学生の部



中学生の部 最優秀賞

「鯨の舞(くじらのだんす)」

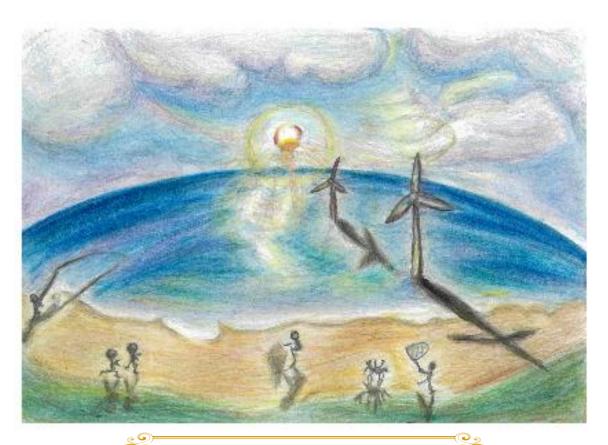
(福島県) いわき市立 中央台南中学校3年 藁谷 唯花



中学生の部 優秀賞

「象の水車」

伊万里市立 啓成中学校1年 加藤 紬



中学生の部 優秀賞 「平和で幸せな世界のために」

伊万里市立 南波多郷学館 後期課程9年(中3年) 佩川 菜那

入賞作品発表

特別賞



特別賞

「みんなにこにこたのしい海」

(兵庫県) 西宮市立 夙川小学校2年 岩佐 悠佑

目次

- 1.審查経過報告
- 2.入賞者発表
- 3.講評

講評

審查委員長

佐賀大学 芸術地域デザイン学部 中村隆敏教授

小学生 低学年の部

- ・最優秀賞の作品は、水彩による青を基調にした柔らかで繊細な作品です。シルエットのいるかですがよく見ると鳥と一緒に飛んでいるかのようです。
- ・優秀賞はたこと作者の楽しい表情がこちらもウキウキさせる作品です。また、うみへびを大胆に力強く描いている作品も印象的でした。
- ・入選作品はどれも個性的な構成や色使いで海の生き物を描き、楽しい作品に仕上がりました。

小学生 高学年の部

- ・最優秀賞の作品は、複数の画材と高度な技術が目を見張ります。オウムガイの静謐な存在感が際立っています。 過去からずっとそこにいるかのような描写力です。
- ・優秀賞は、2作品とも描き込みや色使い、構成力に優れ、 その表現力から大事なメッセージも伝わりました。
- ・入選作品は、今回6作品選びました。独創的な構図や発想の豊かさがどれも楽しい作品です。画材の特徴を生かし、しっかり表現を考えて描いています。

中学生の部

- ・最優秀賞の作品は、水彩を用いた高い描画力とダイナミックで力強い構成力です。まるで、くじらの息遣いや動きが目の前に迫るようです。
- ・優秀賞は、2作品ともに画材の特徴を活かし物語性を感じさせる作品です。構成力も高く大胆な構図と繊細な描写力で豊かなメッセージを伝えてくれています。

特別賞

特別賞作品はたくさんの海の仲間と遊ぶ楽しい作品です。丁寧に色を塗り豊かな海の表現ができました。 人間との共存や海を大切にしていくメッセージも伝わりました。

まとめ

今年の特徴は、全国各地からの出品数が増えた ことです。また、小学校高学年はとてもレベル が高い作品が集まり、入選者数を増やすことに なりました。北海道から沖縄までこのコンテス トが広がっているのは嬉しい限りです。これか らも、海のことを知り、大切な何かを絵で表現 する楽しさをたくさんの子どもたちに知っても らう機会になれば良いですね。

来年度もご応募をお待ちしています。